1908
June 12
PaDr

295 Chambre des Commissaires Priseurs
Envoi à la Bibliothèque Nationale.

...TE
Du ... Juin 1908
OTEL ... SALLE N° 6
A DEUX HEURES

Estampille Annulée

Tableaux Anciens

DESSINS

AQUARELLES, GOUACHES, PASTEL

GRAVURES

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me HENRI BAUDOIN
Successeur de Me Paul CHEVALLIER
EXPERT
M. JULES FÉRAL

CATALOGUE

DES

TABLEAUX ANCIENS

Dessins, Aquarelles, Gouaches, Pastel

Par

Estampille Annulée

BELLOTTO, BILCOQ, BONINGTON, CAMPHUYSEN, CASANOVA, CRAESBEECK, VAN DELEN, GRYF, GUARDI, HEINSIUS, JEAURAT, JORDAENS, LEPICIÉ, MALLET, LOUTHERBOURG, N. MAAS, Mlle CONSTANCE MEYER, P. MOLYN, RAOUX, HUBERT ROBERT, SANTERRE, SCHALL, SUBLEYRAS, TAUNAY, DE TROY, VESTIER, ETC., ETC.

GRAVURES

Dont la Vente aura lieu à Paris

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Le Vendredi 12 Juin 1908, à deux heures

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me HENRI BAUDOIN

Successeur de Me Paul CHEVALLIER

10, rue Grange-Batelière

EXPERT

M. JULES FÉRAL

7, rue Saint-Georges

PARIS

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 11 Juin 1908, de 2 heures à 6 heures

L.66668

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront *dix pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Imprimerie de l'Art, Ch. Berger et Cie, 41, rue de la Victoire.

DÉSIGNATION

DESSINS, AQUARELLES

GOUACHES, PASTEL, GRAVURES

BAUDOUIN

(D'après)

1 — *Le Bain.*

Gravure en couleur, de Regnault.

LANCRET

(D'après)

2 — *Le Jeu de Colin-Maillard.*

Gravure par Cochin.

LANTARA
(SIMON)

3 — *Laveuses au bord d'un cours d'eau.*

Dessin à la sépia.

Haut., 19 cent.; larg., 28 cent.

Cadre en bois sculpté.

LEMOINE
(H.)

4 — *Ruines romaines.*

Aquarelle de forme ovale.
Signée et datée.

Haut., 22 cent.; larg., 31 cent.

MALLET

5 — *Scène d'intérieur.*

Gouache.

Haut., 18 cent.; larg., 25 cent.

MALLET
(D'après)

6 — *La Ravaudeuse.*

Gravure, par Briche.

NATOIRE

(CHARLES)

7 — *Composition mythologique.*

Dessin rehaussé de gouache.

Haut., 26 cent.; larg., 53 cent.

PERNET

8 — *Ruines et figures.*

Aquarelle.

Haut., 37 cent.; larg., 29 cent.

ROBERT

(HUBERT)

9 — *Le Puits.*

A gauche, une femme porte une cruche sur sa tête.
Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 33 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

10 — *Jeune Femme assise.*

Gouache.

Haut., 26 cent.; larg., 20 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

11 — *Portrait d'un Officier.*

Pastel.

Haut., 67 cent.; larg., 50 cent.

TABLEAUX ANCIENS

AVED

(Attribué à)

12 — *Portrait de Femme tenant un éventail.*

Toile. Haut., 80 cent.; larg., 65 cent.

BAUR

(NICOLAS)

13 — *La Tempête.*

Signé à droite.

Bois. Haut., 53 cent.; larg., 75 cent.

BEAUBRUN

(LOUIS)

14 — *Portrait d'Anne d'Autriche.*

Bois. Haut., 36 cent.; larg., 27 cent.

BELLOTTO
(BERNARD)

15 — *Entrée d'un port.*

Toile. Haut., 20 cent.; larg., 27 cent.

Cadre en bois sculpté.

BILCOQ
(ANTOINE)

16 — *Les Fiançailles.*

Toile. Haut., 23 cent.; larg., 31 cent.

BONINGTON
(R.-P.)

17 — *Plage à marée basse.*

Bois. Haut., 30 cent.; larg., 44 cent.

BONINGTON
(Attribué à R.-P.)

18 — *Les Pêcheurs à la ligne.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 34 cent.

BOSCH

(Attribué à JÉROME)

19 — *Diableries.*

Intéressant tableau animé d'un grand nombre de figures grotesques.

Bois. Haut., 1 m. 30 cent.; larg., 1 mètre.

BOUCHER

(École de)

20 — *Jeune Femme en buste, tenant un feuillet.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 36 cent.

BOURDON

(Attribué à SÉBASTIEN)

21 — *Portrait de Femme drapée dans un manteau rouge.*

Toile. Haut., 64 cent.; larg., 50 cent.

CAMPHUYSEN

(GOVERT)

22 — *Portrait de Femme.*

Signé à gauche en toutes lettres.

Toile. Haut., 1 m.07 cent.; larg., 85 cent.

CARRACHE

(Attribué à ANNIBAL)

23 — *Pâris reçoit la pomme de discorde.*

Toile. Haut., 64 cent.; larg., 47 cent.

CASANOVA

(FRANÇOIS-JOSEPH)

(DEUX PENDANTS)

24 — *Paysage avec bergers et animaux.*

25 — *Muletier traversant un pont de bois.*

Toiles. Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

Cadres en bois sculptés.

CRAESBEECK

(JOSSE VAN)

26 — *La Flagellation.*

Bois. Haut., 33 cent.; larg., 25 cent.

CRÉPIN
(LOUIS-PHILIPPE)

27 — *Paysage avec cours d'eau et figures.*

Peinture sur carton.

Haut., 18 cent.; larg., 22 cent.

CRÉPIN

28 — *Personnages au bord d'un cours d'eau.*

Peinture sur carton.

Haut., 19 cent.; larg., 24 cent.

DUDLEY HARDY

29 — *Fillette tenant une balle.*

Signé à droite.

Toile. Haut., 66 cent.; larg., 53 cent.

GRANET
(FRANÇOIS)

30 — *Intérieur de cloître.*

Toile. Haut., 63 cent.; larg., 54 cent.

GRYF

(ADRIEN)

31 — *Chien et gibier.*

Toile. Haut., 34 cent.; larg., 45 cent.

GRYF

(ADRIEN)

32 — *Le Retour du chasseur.*

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 30 cent.

GUARDI

(FRANÇOIS)

(DEUX PENDANTS)

33-34 — *Vues des environs de Venise.*

Toiles. Haut., 32 cent.; larg., 48 cent.

HEDA

(Attribué à NICOLAS)

35 — *Un verre de vin blanc, un citron pelé, un pain, des cerises.*

Bois. Haut., 53 cent.; larg., 44 cent.

HEINSIUS

(JEAN-JULES)

36 — *Portrait de Femme en robe verte.*

Toile. Haut., 92 cent.; larg., 73 cent.

HUET

(Attribué à JEAN-BAPTISTE)

37 — *Pastorale.*

Toile. Haut., 86 cent.; larg., 1 mètre.

JEAURAT

(ÉTIENNE)

38 — *L'École de dessin.*

Toile. Haut., 50 cent.; larg., 43 cent.

JEAURAT

(ÉTIENNE)

39 — *Le Porteur d'eau.*

Toile. Haut., 33 cent.; larg., 24 cent.

Cadre en bois sculpté.

JEAURAT
(ÉTIENNE)

40 — *Jeune Homme endormi.*

Toile. Haut., 35 cent.; larg., 44 cent.

JORDAENS
(JACQUES)

41 — *Vieillard en buste.*

Bois. Haut., 66 cent.; larg., 52 cent.

Cadre en bois sculpté.

JORDAENS
(JACQUES)

42 — *Vieillard portant une croix.*

Bois. Haut., 53 cent.; larg., 43 cent.

JORDAENS
(Attribué à)

43 — *Bacchus enfant.*

Toile. Haut., 64 cent.; larg., 52 cent.

Cadre en bois sculpté.

KESSEL

(JEAN VAN)

44 — *Trophée militaire.*

Peinture sur cuivre.
Signée en toutes lettres.

Haut., 19 cent.; larg., 29 cent.

KESSEL

(JEAN VAN)

45 — *Oiseaux aquatiques.*

Peinture sur cuivre.

Haut., 15 cent., larg., 22 cent.

LANTARA

(SIMON)

(DEUX PENDANTS)

46-47 — *Paysages accidentés, avec cours d'eau et figures.*

Bois. Haut., 8 cent.; larg., 14 cent.

LEBRUN

(Attribué à CHARLES)

48 — *L'Assomption de la Vierge.*

Toile de forme ronde.

Diam., 90 cent.

Cadre en bois sculpté.

LEFÈVRE

(ROBERT)

49 — *Portrait de Femme assise.*

En robe blanche entourée d'une écharpe rouge.

Toile. Haut., 98 cent.; larg., 72 cent.

LÉPICIÉ

(NICOLAS)

50 — *Portrait de Femme coiffée d'un bonnet de mousseline.*

Toile. Haut., 31 cent.; larg., 24 cent.

LORRAIN

(Genre de CLAUDE)

51 — *Port de Mer.*

Toile. Haut., 95 cent.; larg., 1 m. 30 cent.

LOUTHERBOURG

(JACQUES-PHILIPPE)

52 — *Le Passage du gué.*

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 78 cent.

MAAS

(NICOLAS)

53 — *Portrait d'Homme couvert d'un manteau de soie marron.*

Toile. Haut., 68 cent.; larg., 57 cent.

MEYER

(Mlle CONSTANCE)

54 — *Jeune Fille en robe noire.*

Toile. Haut., 53 cent.; larg., 46 cent.

MICHEL

(GEORGES)

55 — *Plage à marée basse.*

Peinture sur carton.

Haut., 20 cent.; larg., 30 cent.

Cadre en bois sculpté.

MIGNARD

(École de)

56 — *Jeune Femme assise dans un parc.*

Toile. Haut., 72 cent.; larg., 1 m. 15 cent.

MOLYN
(PIERRE)

57 — *Église de village.*

Bois. Haut., 40 cent.; larg., 30 cent.

MOLYN
(PIERRE)

58 — *Villageois dans la campagne.*

Signé à droite, en toutes lettres.

Bois. Haut., 36 cent.; larg., 30 cent.

Cadre en bois sculpté.

OSTADE
(Attribué à ISAAC VAN)

59 — *La Halte devant l'auberge.*

Bois. Haut., 60 cent.; larg., 45 cent.

PÉRIN
(LOUIS)

60 — *Personnages dans un parc.*

Un gentilhomme est assis près d'une jeune femme en robe rose qui joue de la harpe.

Toile. Haut., 72 cent.; larg., 58 cent.

Cadre en bois sculpté.

PRUDHON

(École de)

61 — *Jeune Femme en buste appuyée sur un coussin vert.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

RAOUX

(JEAN)

62 — *Une Sainte et l'Enfant Jésus.*

Toile. Haut., 1 m. 08 cent.; larg., 92 cent.

ROBERT

(HUBERT)

63 — *Le Puits.*

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

ROBERT

(HUBERT)

64 — *Enfants accoudés au fronton d'un édifice.*

Toile de forme ovale.

Haut., 36 cent.; larg., 45 cent.

ROSLIN

(Attribué à)

65 — *Portrait de Jeune Femme, coiffée d'un chapeau bleu orné de roses.*

Toile de forme ovale.

Haut., 72 cent.; larg., 58 cent.

REYNOLDS

(Attribué à Sir JOSHUA)

66 — *Cavalier en armure.*

Belle peinture.
Signée à droite et datée : *1749.*

Toile. Haut., 78 cent.; larg., 62 cent.

Cadre en bois sculpté.

RYCKAERT

(DAVID)

67 — *Rixe dans un cabaret.*

Bois. Haut., 53 cent.; larg., 77 cent.

RYCKAERT

(DAVID)

68 — *Nature morte.*

A droite, une femme endormie près d'un rouet.

Toile. Haut., 74 cent.; larg., 93 cent.

SANTERRE

(JEAN-BAPTISTE)

69 — *Portrait d'un Musicien.*

Toile. Haut., 82 cent.; larg., 64 cent.

SCHALL

(FRÉDÉRIC-JEAN)

70 — *Jeune Femme pinçant de la guitare.*

Bois. Haut., 30 cent.; larg., 22 cent.

SNYDERS

(Genre de FRANÇOIS)

71 — *Étude de chiens.*

Bois. Haut, 29 cent.; larg., 25 cent.

SOLIMÈNE

(Le Chevalier FRANÇOIS)

72 — *La Vierge, l'Enfant Jésus, des Anges et un Saint Personnage.*

Toile. Haut., 96 cent.; larg., 1 mètre.

SUBLEYRAS

(PIERRE)

73 — *Combat dans un camp.*

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 48 cent.

TAUNAY

(NICOLAS)

74 — *Paysage d'Italie.*

Bois. Haut., 16 cent.; larg., 20 cent.

Cadre en bois sculpté.

TENIERS

(Genre de)

75 — *La Tentation de Saint Antoine.*

Toile. Haut., 47 cent.; larg., 62 cent.

TROY

(JEAN-FRANÇOIS DE)

76 — *Sujet d'histoire.*

Esquisse.

Toile. Haut., 56 cent.; larg., 1 m. 30 cent.

VALLIN

(JACQUES-ANTOINE)

77 — *Jeune Fille couronnée de pampres.*

Bois. Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

VESTIER

(ANTOINE)

78 — *Portrait de Jeune Homme.*

A mi-corps, la main dans son gilet. Il porte un habit rayé, à fond vert.

Signé à droite : *Vestier, Pictor Regis, 1788.*

Toile. Haut., 63 cent.; larg., 50 cent.

Cadre en bois sculpté.

VOS

(Attribué à CORNÉLIS DE)

79 — *Portrait d'Homme en buste, portant une collerette.*

Bois. Haut., 54 cent.; larg., 44 cent.

WITT

(Attribué à JACQUES DE)

(DEUX PENDANTS)

80 — *Amours en grisaille.*

Toiles. Haut., 1 m. 30 cent.; larg., 1 m. 07 cent.

WEENIX

(Attribué à JEAN)

81 — *Gibier réuni sur une table.*

Bois. Haut., 92 cent.; larg., 70 cent.

ÉCOLE ANGLAISE

82 — *Portrait de Femme en robe blanche.*

Toile. Haut., 72 cent.; larg., 62 cent.

ÉCOLE ANGLAISE

83 — *Portrait de Fillette blonde.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 36 cent.

Cadre en bois sculpté.

ÉCOLE FLAMANDE

(XVII^e SIÈCLE)

84 — *Portrait d'un Officier caressant un chien.*

Bois. Haut., 44 cent.; larg., 33 cent.

ÉCOLE FLAMANDE

85 — *Le Calvaire.*

Toile. Haut., 91 cent.; larg., 66 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII^e SIÈCLE)

86 — *Vertumne et Pomone.*

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 44 cent.

Cadre en bois sculpté.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII[e] SIÈCLE)

87 — *Portrait de Jeune Homme en redingote verte.*

Toile. Haut., 65 cent.; larg., 50 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII[e] SIÈCLE)

88 — *La Famille d'un artiste.*

Bois. Haut., 78 cent.; larg., 94 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII[e] SIÈCLE)

89 — *L'Abreuvoir.*

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 22 cent.

Cadre en bois sculpté.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII[e] SIÈCLE)

90 — *Portrait d'Homme.*

Toile de forme ovale.

Haut., 62 cent.; larg., 52 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII[e] SIÈCLE)

91 — *Scène de comédie.*

Toile. Haut., 88 cent.; larg., 1 m. 16 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII[e] SIÈCLE)

92 — *Les Moissonneurs.*

Dessus de porte.

Toile. Haut., 68 cent.; larg., 1 m. 33 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

(XVIII[e] SIÈCLE)

93 — *Nymphe et satyre.*

Toile. Haut., 62 cent.; larg., 65 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

(XVII[e] SIÈCLE)

94 — *Portrait de Femme, tenant un éventail.*

Toile. Haut., 90 cent.; larg., 70 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

(XVII^e SIÈCLE)

95 — *Moïse sauvé des eaux.*

Bois. Haut., 78 cent.; larg., 60 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

(XVII^e SIÈCLE)

96 — *Portrait d'un Officier.*

Bois. Haut., 30 cent.; larg., 25 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

(XVII^e SIÈCLE)

97 — *Un Buveur.*

Bois. Haut., 22 cent.; larg., 20 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

(XVII^e SIÈCLE)

98 — *Aigle et gibier mort.*

Toile. Haut., 1 m. 22 cent.; larg., 1 m. 50 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

99 — *Le Marchand de gibier.*

Toile. Haut., 1 m. 11 cent.; larg., 90 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

100 — *Le Départ pour la chasse.*

Toile. Haut., 64 cent.; larg., 1 m. 12 cent.

ÉCOLE HOLLANDAISE

101 — *Jeune Fille en buste.*

Bois de forme octogonale.

Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

R.F.
Estampille Annulée
EST.

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER

ICAP84-D 20839

1908 June 12 PaDr c.1
Hotel Dro/Tableaux anciens.
84-P20839
3 3125 01130 3937